

**LES CHEMINS DE SAINT JACQUES DANS LE CHEMIN DE SAINT JACQUES
LOS CAMINOS DE SANTIAGO EN EL CAMINO DE SANTIAGO**

INAUGURACIÓN OFICIAL: Jueves 30 de Junio a las 19h
Square de la Tour Saint Jacques. 75004 Paris

Tour Saint Jacques - Torre de Santiago, París

1 de Julio - 31 de Julio de 2011

EXPOSICIÓN EN BASE A LA OBRA VIDEOGRÁFICA DE GABRIEL DÍAZ



La exposición **LES CHEMINS DE SAINT JACQUES DANS LE CHEMIN DE SAINT JACQUES** representa un acontecimiento sin precedentes para la presencia de la cultura española en París. Por primera vez la planta baja de la Tour Saint Jacques se abrirá al público y será sede de una exposición cultural. La Tour Saint Jacques se considera el monumento faro del Camino de Santiago en Europa. Este proyecto ha sido posible gracias a la colaboración entre el Ayuntamiento de París y la Fundación ARQ ART.

Gabriel Díaz (Pamplona, 1968) ha recorrido a pie con motivo de esta exposición y a lo largo de los últimos 6 años, 5000 km de las principales rutas jacobeanas de toda Europa, tomando una fotografía cada once pasos. Estas fotografías han sido transformadas posteriormente en la video-instalación que se presenta en la muestra.

Los seis caminos realizados por el artista en España y Europa son:

- De Roncesvalles a Santiago (Camino Francés)
- De Sevilla a Santiago (Camino Mozárabe)
- De Irún a Santiago (Camino del Norte)
- De Le Puy a Saint Jean Pied de Port (Francia)
- De Nuremberg a Ginebra (Alemania / Suiza)
- De Maastricht a Vézelay (Países Bajos / Francia)

La video-instalación concebida por Gabriel Díaz para "LOS CAMINOS DE SANTIAGO EN EL CAMINO DE SANTIAGO" se inscribe en el marco de la temática abordada por el artista a lo largo de su trayectoria profesional, en la que la presencia de la Naturaleza ha sido una constante. En los inicios de su carrera Gabriel Díaz realiza intervenciones directamente en la Naturaleza –Land Art– para posteriormente trabajar la escultura con elementos naturales o la fotografía y el video. La Naturaleza será el contexto en el que el artista realice un viaje interior y exterior, íntimo y universal. A lo largo de los últimos años Gabriel Díaz ha realizado otras obras videográficas sobre peregrinaciones relacionadas con diversas religiones como el budismo, el judaísmo o la religión musulmana.

La Fundación ARQ ART ha concebido y producido el proyecto "LOS CAMINOS DE SANTIAGO EN EL CAMINO DE SANTIAGO" en su interés por generar un escenario de diálogo entre la arquitectura y el arte contemporáneo.

La exposición se presenta en edificios significativos a lo largo de los diferentes Caminos de Santiago. En 2010 se ha mostrado en España en: la Catedral de Oviedo, Catedral de Pamplona, Real Monasterio de las Huelgas en Burgos, Real Colegiata de San Isidoro de León, Centro de Arte Contemporáneo de Salamanca- DA2 y en el Museo de Peregrinaciones. Santiago de Compostela

En 2011 la exposición se ha presentado en el Monasterio Strahov de Praga y en Enero de 2012 se mostrará en Sankt Peter Kunst Station de Colonia.

Las imágenes de las sedes de la exposición en España y Europa pueden verse en: <http://www.youtube.com/watch?v=RrOcd1ihLys&feature=related>

así como el documental "Lo que hay detrás" en el que el artista explica como sus investigaciones artísticas le han llevado a la realización de este proyecto:

<http://www.youtube.com/watch?v=LRvO3LJ34aA&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=tH7OzJ5kUel&feature=related>

Gabriel Díaz ha expuesto en las más prestigiosas instituciones, entre las que destacan el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía MNCARS, el Museo Guggenheim de Bilbao, el Centro Galego de Arte Contemporánea CGAC, en el Artium de Vitoria, la LABORAL Centro de Arte y Creación Industrial de Gijón y el Museo Municipal de Arte Contemporáneo de Madrid /CentroCultural del Conde Duque. Su obra está presente en las colecciones del MNCARS, la Fundació La Caixa, Artium, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León (MUSAC), Fundación Caja de Madrid, CGAC o la Fundación AENA entre otros. Gabriel Díaz ha recibido en 2010 el Premio al Artista Revelación otorgado por la revista "Descubrir el Arte".

La Tour Saint Jacques pertenece al Ayuntamiento de París desde 1836 y constituye el último vestigio de la Iglesia de Saint Jacques de la Boucherie erigida en el siglo XII.

Desde la Edad Media ha sido punto de partida de los peregrinos hacia Santiago de Compostela.

ORGANIZADORES:



PATROCINADORES:



COLABORADORES:



Tour Saint Jacques.

Square de la Tour Saint Jacques. 75004 Paris Metro: Hôtel de Ville o Châtelet (línea 1)

Horario de apertura al público: DE LUNES A DOMINGO DE 10-21H. ENTRADA LIBRE

Para más información, entrevistas e imágenes

Carolina Díaz: carolinadiaz@fundacionarqart.org

tel: +34 91 527 40 00 / +34 609 20 60 21

Pia Ogea: piaogea@fundacionarqart.org

tel: +34 91 527 40 00 / +34 669 49 07 35